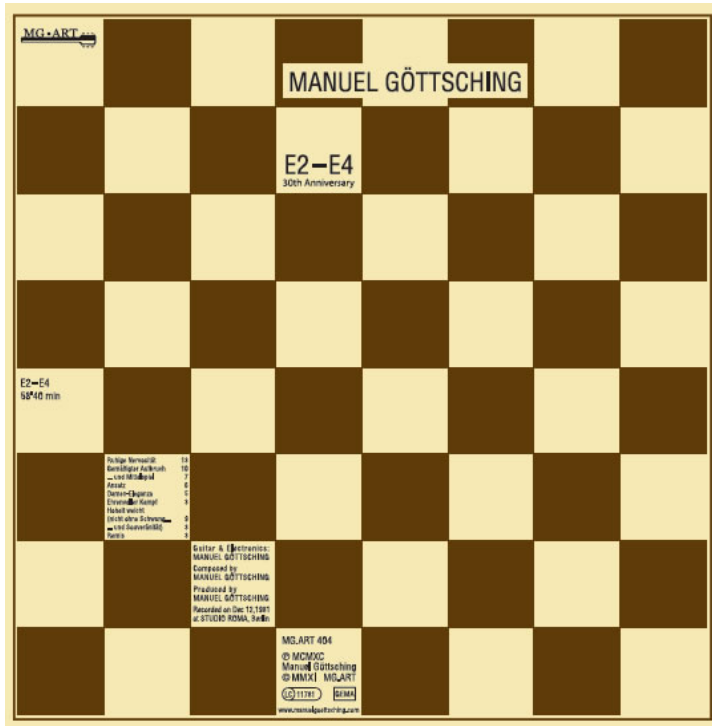


MANUEL GÖTTSCHING

“E2-E4”



VÖ: 09.12.2011
CD Kat. Nr.: MG 30042 CD
Barcode.: 885513300423
Format: CD Mini Vinyl
Genre: Electronic Avantgarde

Zweifellos hat Manuel Göttsching mit Ash Ra Tempel das Etikett „Berliner Schule“ und die Grundfesten der deutschen Avantgarde gemauert, um mit der Nachfolgeformation Ashra die Symbiose aus Gitarren und Elektronik neu zu definieren.

Doch das wahre Meisterwerk gelang Manuel Göttsching mit dem 1984 veröffentlichten epochalen Werk „E2-E4“:



Elisabeth Richter
Hildesheimer Straße 83
30169 Hannover
GERMANY

Tel.: 0049-511-806916-16
Fax: 0049-511-806916-29
Cell: 0049-177-7218403
elisabeth.richter@mig-music.de
www.mig-music.de



Benannt nach dem populärsten Eröffnungszug beim Schachspiel, schuf Götttsching ein ebenso simplizistisches, wie diffiziles um sich kreisendes und sich dennoch ständig erweiterndes einstündiges Meisterwerk, das in seiner Auslegung und Dramaturgie an einen Ravel'schen „Bolero“ der 80er Jahre gemahnt.

Lange bevor Techno und Trance zu entleerten Schlagworten wurden, hat Götttsching die Essenz dieser Musik schon Jahre zuvor zelebriert und immer wieder in verschiedenen Varianten aufgeführt.

Zum 30jährigen Jubiläum von „E2 E4“ gibt es nun die Originalversion als hochwertige Mini-Vinyl-CD.

Die CD ist im Vinyl-Look und das Artwork der originalen LP nachempfunden

TRACKLISTING:

Ruhige Nervosität 13:00
Gemäßigter Aufbruch 10:00
... und Mittelspiel 07:00
Ansatz 06:00
Damen-Eleganza 05:00
Ehrevoller Kampf 03:00
Hoheit weicht (nicht ohne Schwung...) 09:00
... und Souveränität 03:00
Remis 03:00